

Kulturföreningen TÅGET

Årsmöte

www.taget.se



Måndag den 19:e Februari kl.18.30



Berättelse



Verksamhetsåret 2023

Medlemsantal: 111

Styrelsens sammansättning

Ordförande: Maria Ragnarsson

Kassör: Charlie Kolander

Ordinarie ledarmöter

Daniel Hedblom

Louise Björnram

Alexander Hetekivi

David Ekman (from 23-04-19)

Suppleanter

Gabriella Eriksson

Ellinor Almgren

Revisorer:

Tomas Svensson,

Fabian Sandberg

Revisorssuppleanter:

Billy Larsson,

Stefan Haglund

Valberedning:

Tobias Olsson



Anställda

Ordinarie:

Petra Andersson

Jonas Zughaft

Kim Gunneriusson

Christoffer Tengdahl

Övriga:

Anders Manskog

Karin Ragnarsson

Vagnar under året

Dansvagnen

Magicvagnen

Teatervagnen

Samarbetspartners:

Borås Stad,

Studieförbundet Vuxenskolan,

Tore G Wärenstams Stiftelse,

Sparbanksstiftelsen Sjuhärad

Textilmuseet

Övergripande

Eftersom ombyggnationen drog ut på tiden och inte stod klar innan september, såg första delen av året ut ungefär som det gjorde under 2022. Vi fick nyttja de lokaler och våningar vi hade tillgång till så gott det gick. Dansvagnen var den verksamhet som fick tillträde till sina lokaler först. Tack vare detta kunde vi äntligen dra igång sommarträningen igen som bland annat bestod av Jazz, stepp och balett. Under hösten valde de även att sätta upp en dansshow med inspiration från nötknäpparen. Denna framfördes i samband med julmarknaden på Textile Fashion Center den 9:e - 10:e december.

Även om tillgången till lokal inte varit lika optimal för teatervagnen har den här verksamheten verkligen tagit fart, sett till hur det varit både under pandemin och flytten till Bryggaregatan.

Sommarspelen arrangerade Anastasia, en stor uppsättning bestående av en ensemble på närmare 30 personer. Här fick vi dels se några bekanta ansikten från tidigare år, men även en hel del nya medlemmar entrade Tåget i samband med detta. Repetitionerna pågick i vanlig ordning under första delen av året och hade sedan premiär på Parkteatern den 29:e juni.

Så snart de nya lokalerna stod klara påbörjades även en ny teatergrupp ledd av Anders Manskog. Gruppen är fortfarande aktiv och repeterar nu inför att sätta upp en föreställning av Astrid Lindgrens "Mio min Mio". Vi har också haft en sketch-grupp ledd av en av våra ledamöter, David Ekman. Den här gruppen träffades för att ta fram olika typer av humorsketcher som de sedan gick igenom tillsammans.

Magicvagnen har glädjande nog haft ett uppsving av deltagare som regelbundet träffats i vårt café på onsdagar för att spela och umgås. De har även organiserat flera pre-releaser under helgerna med högt deltagarantal.

Även den öppna verksamheten har tagit fart. Där har det bland annat anordnats olika typer av workshops, livemusik på scenen, dans-event, pysselkvällar och rollspel.

Torsdagen den 26:e oktober öppnade vi officiellt de nya lokalerna för allmänheten med en invigning. Under den här dagen bjöds det på fika och rundvisning. Vi fick även höra tal från Ylva Lengberg, Kommunalråd (S), Tina Brodin, enhetschef Mötesplatser och Öppen ungdomsverksamhet och Jonas Zughaft, verksamhetsledare på Tåget.

För att summera det hela är vi glada och stolta över att Tåget äntligen börjar komma på fötter igen efter många år av en begränsad verksamhet och vi ser hoppfullt fram emot vad 2024 har att erbjuda.



Magic



Magicvagnen har under året anordnat 3st mycket lyckade pre-releaser med ett starkt deltagarantal.

Vi har spontant träffats mer eller mindre varje onsdag för att spela Commander i fiket. Även något bord med Pioneer/Modern/Legacy men i mindre utsträckning under dessa dagar. Sammantaget ser vi ett litet uppsving i deltagarantal och intresse för Magic för första gången sedan pandemin.

Teater

Under 2023 startades en sketchgrupp som var aktiv under året.

Det startades även en teatergrupp som gjort improvisationsövningar, grundläggande teaterövningar och påbörjade repetitioner inför en föreställning.

En av teatergrupperna deltog i föreningens skräcksminks-workshop.

Efter år utan ordentliga replokaler fick vi äntligen tillgång till en fin, nybyggd scenvåning med blackbox för repetitioner, övningar och föreställningar.

Dans



Under 2023 hade vi olika dansgrupper aktiva så som balett, tåspets, contemporary/floorwork, Street och andra stilar och K-pop.

K-Popgruppen har ibland delat upp sig lite och har gjort en del danser var för sig och en del andra tillsammans.

På tisdagar och emellanåt på onsdagar så har vi inte haft möjlighet att ha dansgrupper i fall inte någon i dansvagnen har varit ute i den öppna verksamheten och hjälpt till. Så de i sena dansgruppen har varit i fiket medan den tidiga dansgruppen dansat och vice versa. Louise Björnram, Tobias Ohlsson, Elvira Dolk och Adam Paulsson (ej dansare bara snäll) har varit ovärderliga i detta. Under en hel del onsdagar så har också Billy Larsson och några av de andra magicspelarna alltid ställt upp för både oss och annan verksamhet. Tack det varmaste från oss.

Vi har haft flera K-pop event som K-poparna i stort skött själva. De har arrangerat:

1 "Random Play Dance Game" med en workshop av gästläraren Aria från Göteborg och en Open stage på Tåget.

1 "Random Play Dance game" under dansens dag med workshop och Open Stage på kulturhusets

lilla scen. Detta i samarbete med Emma Gerdien, Kulturförvaltningen Unga och andra kulturaktiva dansställen. Här hade vi flera som hjälpte till från Tåget bland annat verksamhetsledaren Kim Gunneriusson och vagnsmedlemmarna Lilly Andersson, Marika Krajewska och Tobias Olsson.

1 "Random Play dance game" nedanför scenen på stora torget och en workshop i stadsparken med Mari Räsänen. Ett arrangemang genom en förfrågan av Borås City som ville lyfta K-popen även med reportage i BT.

Vi hade också Open Stage på Västerbro, Garaget den 2:a oktober under Kulturveckan.

Utöver det så har K-Poparna arrangerat 4 stycken "K-pop Hangouts" på Tåget med olika lekar och aktiviteter. Detta var ett samarbete med den öppna verksamhet.

Under dansens dag på Kulturhuset hade vi förutom K-pop även 30 minuter tåspetssträning i foajén som fick en liten publik.

Under våra Sommardansveckor hade vi 15 dagar dans i stället för de 18 vi brukar ha. Vi hade 4 till 5 dansgrupper om dagen.

Vi hade 9 klasser för dem som dansat mycket

Dans



utan teknik och behöver det. 6 klasser med contemporary/floorwork. 9 klasser stepp, 9 klasser nybörjar balett och 9 klasser nybörjar tåspets, 12 klasser med mellanavancerad balett och tåspets, 5 klasser jazz med gästlärare Emelie Lihav och Alecsander Nilsson och 3 klasser styrketräning för Dansare på gym och i gruppverksamhet. Alla klasser ledda av verksamhetsledare Petra Andersson utöver gästlärarna.

Under hösten har vi gjort en liten start på vår variant av Nötknäpparen vilken vi vill ska bli en återkommande dansföreställning av många anledningar. Dels för att det är roligt att göra en dansföreställning och hitta nya vänner och stilar inom dansvagnen. Det i sin tur kan leda till att man vill ta mer ansvar för dansvagnen och föreningen i stort.

Ett annat mål var också att barn ska kunna få se olika stilar av dans och tycka att det är spännande och roligt. Vi har återigen samarbetat med textile fashion center och fantastiska Textilmuseet där vi också suttit och sytt vår scenkostym i vilket Eva Löf har guidat oss jättebra!

Alla har fått lära sig att sy lite och hur man ska tänka men Eva har tagit ett stort lass. Målet var att vi ska lära oss själva.

Vi har också gjort scendekor tillsammans.

Repperioden under hösten har befläckats av

långdragna förkylningar som aldrig ger sig så det här teamet har verkligen fått vrida ut och in på sig själva för att det hela skulle fungera. Ena dagen var de 6 personer i en dans, nästa dag fyra. Under en föreställning togs en reserv in 30 minuter innan start. Ja ingenting har sett ut som det skulle och det till trots har det varit ett fantastiskt gäng som stärkts tillsammans och känslan för föreningen har växt hos dem och de har verkligen varit ett superteam!

Med alla arrangemang har folk växt och det är ett grymt samarbete i Dansvagnen! Mer än vi trodde, fantastiskt. Vilket team vi blivit och vi bara växer <3

Angående danssalen så har vi detta året fått ventilationstrumman flyttad till rätt plats och därmed kom mer speglar upp.

Resterande i danssalen skjuts framåt till nästkommande år,

Så som garderobssystemet då vi vill ha en fackman på ramen pga el sitter annorlunda och lite trixiga uträkningar och de fristående stängerna

Vi tror ej vi behöver ljudisolering så vi väntar med det.

Sommarspel



Årets sommarspel "Anastasia" började den 16:e januari med en drop-in audition dit många modiga barn, ungdomar och vuxna söks sig. En del hade varit med i Tågets föreställningar innan men många var helt nya i sammanhanget. Efter detta var det dags för rollutdelning och de första repen startade under mitten av februari.

Till en början var det teater och dansrep två till tre gånger i veckan men under våren trappades det upp mer och mer ju närmare premiären vi kom. Utöver repen arbetade deltagarna för full i sina arbetslag. De hade blivit uppdelade i grupperna: kostym, rekvisita, marknadsföring och scenografi. Det var deras uppgift att se till så att allt detta blev färdigt i tid. Många hade ingen tidigare kunskap utan lärde sig och utvecklades under tiden de höll på. Tågets personal fanns såklart där också om man undrade över något eller behövde hjälp.



Efter lite avhopp och påhopp under resans gång så stod 28 stycken skådespelare från 12 – 45 år gamla redo för premiären den 29 juni på Parkteatern i Borås och de klarad av den galant inför drygt 100 imponerade åskådare. Vi har fått mycket beröm från besökare och en väldigt bra recension i Borås tidning som tillsammans med radio P4 gjort olika reportage längs vägen. Efter detta spelades ytterligare nio föreställningar fram tills den 14 juli. Den totala publiksumman hamnade på 835 åskådare. Föreställningen har även filmats så att alla inblandade kan få ett fint minne med sig i framtiden.



Många deltagare men även publik har frågat vad det ska bli nästa gång, så uppskattning och intresse finns definitivt att fortsätta denna mångåriga tradition som startade i Ramnaparken 1996.

Det har varit mycket glädjande att se hur deltagarna fungerat så bra ihop, trots att de är i olika åldrar med olika bakgrunder och de många inte kände varandra alls när vi började. Många deltagare har blivit goda vänner och börjat umgås utanför teatern. Det är vår uppfattning att alla har känt sig välkomna och accepterad för den de är och deras förutsättningar. Bättre betyg än så kan man inte få tycker vi. Detta gör oss mycket glada för det är precis det som var målen med sommarspelet.

- ✓ Få nya vänner som du vågar vara dig själv med.
- ✓ Känna självförtroende och få ny kunskap.
- ✓ Få en aktiv och meningsfull fritid i en kreativ och drogfri miljö.



Öppen verksamhet



I år har den öppna verksamheten börjat ta fart. Vi har under året lyckats göra en hel del saker i caféet och skapande-rummet.

Under året har det varit ett flertal K-pop evenemang som arrangerats ihop med dansvagnen.

Det har varit Random Dance Game och Open Stage, men även mer gemenskapsbyggande kvällar som kallats för K-pop Hangouts som varit öppna för alla K-pop intresserade.

Vi har också haft caféspelningar under året där vi haft akustiska akter innan vi kunde öppna upp på våning 5. På våning 5 har vi haft flera olika spelningar under hösten som arrangerats utav medlemmar, "En kväll för oss" med fokus på Singer Songwriters, poesi och hip-hop och två hardcore spelningar som gjorts i samarbete med och Borås Stad. Vi har även varit med och samarbetat med Borås Stad på ett par olika kulturevenemang på Garaget – Västerbro under hösten.

I våras hade vi en fotoutställning med tillhörande Vernissage där Alexander Hetekivi ställde ut sin fotokonst.

Vi har även haft pysseldagar på lovveckor så som påskpyssel där vi gjorde små påskfigurer i polymer lera och höstlovet där besökare fick prova på skräcksminkning. Och öppna pysselkvällar på måndagar där folk kunde ta med sig sitt eget pyssel och pyssla med olika saker i grupp.

Utöver detta har vi haft många spelkvällar med fokus på lite olika brädspel, och en del medlemmar och besökare som bara komma och hänger i caféet.

Övrigt

Tåget har under året haft 3 praktikanter.

Jazmin Kavanagh som går utbildning på Kulturverkstaden i Göteborg gjorde sin LIA hos oss 27:e mars till 27:e april.

Under dessa veckor var hon engagerad i dansens verksamhet och delaktig i utformandet av dansens dag där hon också var med och hjälpte till på scenplatsen. Hon höll också på med olika kulturuttryck i den öppna verksamheten och hennes slutprojekt var att göra ett arrangemang från början till slut och se vart man kan söka pengar och allt där till som ensam konstnär. Det slutade i att hon hade en konsert med en klasskamrat på Tågets lilla scen i kafé där de mest spelade Irländsk folkmusik men också lite annat. Det var väldigt uppskattat och det var trevligt att ha Jazmin här.

På våren vecka 14, hade vi Lian från 8:e klass på Daltorpskolan hos oss. Hon är dansintresserad till 100% av K-Pop. Lian var med och provade alla klasser i dansverksamheten och fick i uppdrag att hitta något steg i varje klass som hon kunde omvandla till sin K-pop stil. Hon fick också i uppdrag att hitta andra rytmer än hon är van vid och se om man kan använda sig av det i någon stegkombination.

Lian var också med på ett av mötena på Kulturförvaltningen inför Dansens Dag och fick berätta lite om K-popkulturen och vad de skulle göra på Dansens Dag.

Under hösten hade Nanna från 9:an på Dalsjöfors skolan praktik hos oss vecka 47. Nanna har dans och musikalintresse och var med på alla dansklasser. Nanna fick också träda in som reserv när vi repade till Nöt knäpparen och även hjälpa till att filma koreografier vi höll på med under den veckan.

Nanna var också och tittade eller deltog på lite andra aktiviteter som var igång på Tåget när hon var här som exempelvis teater.

Verksamhetsledare Petra Andersson är delaktig från Tåget på nätverksträffarna Centrum, Borås. Där deltar Polisen, G:a Ungdomsgård, alla grundskolor i centrum, Bergdalen, IFO (Individ o Familjeomsorgsförvaltningen, kulturen (Bibliotek o kulturhuset), Hemgården, FoF (Fritids och folkhälsoförvaltningen), Bergdalens IK och Navet.

Vi ses 4:a gånger om året och går igenom lägesrapporter om det område vi verkar i. Vi pratar om otrygga miljöer, olika trender, såsom ex. trakasserier på sociala medier, alkohol & narkotika, våldsbejakande extremism/hedersrelaterat våld. Barn och unga i riskzon, kritiska datum. Aktiviteter som riktade insatser, positiva händelser och förändringar i verksamheterna.

Genom det försöker vi hjälpa varann att hitta möjligheter till ett tryggare centrum i Borås tillsammans.

Petra Andersson har även varit aktiv i möten med Kulturförvaltningen och sammankallande Emma Gerdien där vi detta året gjorde ett samarrangemang med många under dansens Dag. Vi träffades ett tiotal gånger och under några möten var även Kim Gunneriusson från Tåget med då det behövdes fler kunniga på tekniken. Med på dessa möten var även K-Popare Lilly och Lian för att skapa kontakter och berätta om vad K-pop kan vara. Jazmin var också med och hjälpte till att arrangera och för att få nya kontakter inom Kulturförvaltning.

De som var med och arrangerade var Tåget, Kulturskolan, Hemgården, Textilmuseet, Borås Dansförening, Region teater väst, Borås stad och DansSköldarna.

Vi fick en fantastisk dag med dans under minst 4:a timmar. Publiken stod i kö utanför då alla ej fick plats på lilla scen på Kulturhuset. Innan dess var det karnevalståg och pyssel på Kulturskolan.

Perioden 2023-01-01 - 2023-12-31 Belopp Kr

Datum 24-02-09 Sida 1

	IB	Förändring	UB
Lager och pågående arbeten			
1400 Varulager	5 000,00	0,00	5 000,00
Summa Lager och påg.arbeten	5 000,00	0,00	5 000,00
Kundfordringar			
1510 Kundfordringar	27 374,02	-30 659,00	-3 284,98
Summa kundfordringar	27 374,02	-30 659,00	-3 284,98
Övriga kortfr fordringar			
1610 Fordringar anställd/förtroendv	2 500,00	0,00	2 500,00
Övriga Kortfr.fordringar	2 500,00	0,00	2 500,00
Kassa och bank			
1940 Bankgiro	38 760,63	18 710,67	57 471,30
1941 Övriga bankkonton	2 184 302,76	88 613,90	2 272 916,66
Summa kassa och bank	2 223 063,39	107 324,57	2 330 387,96
SUMMA TILLGÅNGAR	2 257 937,41	76 665,57	2 334 602,98
Eget kapital			
2060 Eget kapital	-82 100,00	0,00	-82 100,00
2061 Balanserat kapital	-79 567,54	0,00	-79 567,54
2069 Årets resultat	-4 768,22	0,00	-4 768,22
2070 Produktionsfond	-600 000,00	0,00	-600 000,00
2071 Investeringsfond	-500 000,00	0,00	-500 000,00
2072 Utbildningsfond	-100 000,00	0,00	-100 000,00
2073 Företagshälsövärd	-30 000,00	0,00	-30 000,00
2074 Bryggghuset	-91 281,00	-129 019,00	-220 300,00
2080 Utbildning Maria	-4 255,00	-745,00	-5 000,00
2081 Utbildning Petra	-5 000,00	0,00	-5 000,00
2082 Utbildning Kim	-5 000,00	0,00	-5 000,00
2083 Utbildning Christoffer	-5 000,00	0,00	-5 000,00
2084 Stipendiefond	-10 000,00	1 000,00	-9 000,00
2085 Utbildning Jonas	-5 000,00	0,00	-5 000,00
Summa Eget kapital	-1 521 971,76	-128 764,00	-1 650 735,76
Avsättningar			
2210 Semesterfond	-100 000,00	0,00	-100 000,00
Summa Avsättningar	-100 000,00	0,00	-100 000,00
Långfristiga skulder			
2330 Kommunala lån	-300 000,00	0,00	-300 000,00
2390 Övr långfristiga skulder	2 000,00	0,00	2 000,00
Summa Långfristiga skulder	-298 000,00	0,00	-298 000,00
Skatteskulder			
2514 Ber löneskatt pensionskostnad	-16 750,00	0,00	-16 750,00
Summa Skatteskulder	-16 750,00	0,00	-16 750,00
Personalens skatter och löneav			
2710 Personalskatt	1 355,00	11 380,00	12 735,00
Summa personalskatter o löneav	1 355,00	11 380,00	12 735,00
Övriga kortfristiga skulder			
2860 Renoveringar	-100 000,00	0,00	-100 000,00
2880 Skuld erhållna bidrag	-30 000,00	0,00	-30 000,00
Summa Övr kortfristiga skulder	-130 000,00	0,00	-130 000,00
Uppl kostn & förutbet intäkter			
2900 Internt kost/int	-126 600,00	-16 300,00	-142 900,00
2910 Upplupna löner	0,00	7 500,00	7 500,00
2920 Upplupna semesterlöner	-50 000,00	0,00	-50 000,00
2940 Upplupna soc avgifter lagstad	-13 669,00	38 877,00	25 208,00
2950 Upplupna soc avgifter avtalade	1 950,00	13 900,00	15 850,00
2955 Upplupna pensionsförsäkringar	-2 157,97	0,00	-2 157,97
2960 Upplupna räntekostnader	-2 093,68	0,00	-2 093,68
Summa Uppl kostn & förutb int	-192 570,65	43 977,00	-148 593,65
SUMMA SKULDER OCH EGET KAPITAL	-2 257 937,41	-73 407,00	-2 331 344,41

Perioden 2023-01-01 - 2023-12-31 Belopp Kr Datum 24-02-09 Sida 2

	IB	Förändring	UB
Beräknat resultat	0,00	3 258,57	3 258,57

Verifikationsnummer: 1 - 304

Perioden 2023-01-01 - 2023-12-31

Datum 24-02-09 Sida 1

	Vald period	Procent	Akkumulerat	Procent
Övergripande				
3010 Medlemsavgift	9 900,00	0,6	9 900,00	0,6
3099 Övriga intäkter	6 647,00	0,4	6 647,00	0,4
Övergripande	16 547,00	1,0	16 547,00	1,0
Försäljning				
3200 Caféförsäljning	29 995,99	1,7	29 995,99	1,7
Försäljning (café)	29 995,99	1,7	29 995,99	1,7
Vagnar				
3300 Vagnar gemensamt	20 000,00	1,2	20 000,00	1,2
3305 Teater	51 800,00	3,0	51 800,00	3,0
3320 Dans	41 750,00	2,4	41 750,00	2,4
3380 Magic	200,00	0,0	200,00	0,0
Vagnar intäkter	113 750,00	6,6	113 750,00	6,6
Projekt				
3500 sommarspel	89 533,75	5,2	89 533,75	5,2
Projektintäkter	89 533,75	5,2	89 533,75	5,2
Övriga rörelseintäkter				
3700 Öresutjämning	-13,31	0,0	-13,31	0,0
Summa intäktskorrigeringar	-13,31	0,0	-13,31	0,0
Offentligrättsliga bidrag				
3810 Kommunala bidrag	1 236 136,00	71,4	1 236 136,00	71,4
3850 Bidrag för arbetskraft	115 840,00	6,7	115 840,00	6,7
Offentligrättsliga bidrag	1 351 976,00	78,1	1 351 976,00	78,1
Gåvor, stipendier övr. bidrag				
3880 Övriga bidrag	130 000,00	7,5	130 000,00	7,5
Gåvor, stipendier övr. bidrag	130 000,00	7,5	130 000,00	7,5
Övergripande kostnader				
4010 Ledare	-2 946,00	-0,2	-2 946,00	-0,2
4020 Öppen verksamhet	-12 080,00	-0,7	-12 080,00	-0,7
4030 Kopiering	-19 993,00	-1,2	-19 993,00	-1,2
Organisation	-35 019,00	-2,0	-35 019,00	-2,0
Kost försäljning café etc				
4200 Café inköp	-39 347,00	-2,3	-39 347,00	-2,3
4210 Café övrigt	-8 605,00	-0,5	-8 605,00	-0,5
Kost försäljning	-47 952,00	-2,8	-47 952,00	-2,8
Kost Vagnar				
4300 Vagnar gemensamt	-105 000,00	-6,1	-105 000,00	-6,1
4305 Teater	-2 830,00	-0,2	-2 830,00	-0,2
4320 Dans	-9 507,00	-0,5	-9 507,00	-0,5
Kost vagnar	-117 337,00	-6,8	-117 337,00	-6,8
Inköp varor försäljn				
4500 sommarspel	-141 984,00	-8,2	-141 984,00	-8,2
Inköp varor försäljn	-141 984,00	-8,2	-141 984,00	-8,2
Demokratikostnader				
4895 Årsmöteskostnader	-1 578,00	-0,1	-1 578,00	-0,1
4899 Övr. demokratikostnader	-200,00	0,0	-200,00	0,0
Demokratikostnader	-1 778,00	-0,1	-1 778,00	-0,1
Lokalkostnader förhyrda				
5060 Städning renhållning	-11 094,00	-0,6	-11 094,00	-0,6
5070 Reparation underhåll lokaler	-1 400,00	-0,1	-1 400,00	-0,1
5090 Övr lokalkostnader	-1 380,00	-0,1	-1 380,00	-0,1
Lokalkostnader förhyrda	-13 874,00	-0,8	-13 874,00	-0,8
Förbrukningsinvent. och mtrl				
5410 Programvara	-13 313,00	-0,8	-13 313,00	-0,8
Företagsförsäkringar	-13 313,00	-0,8	-13 313,00	-0,8
Övriga föreningskostnader				

Perioden 2023-01-01 - 2023-12-31

Datum 24-02-09 Sida 2

	Vald period	Procent	Akkumulerat	Procent
6090 Flytt brygghuset	-45 957,00	-2,7	-45 957,00	-2,7
Speciella försäljningskostnader	-45 957,00	-2,7	-45 957,00	-2,7
Kontorsmaterial och trycksaker				
6110 Kontorsmateriel	-2 353,07	-0,1	-2 353,07	-0,1
Kontorsmaterial och trycksaker	-2 353,07	-0,1	-2 353,07	-0,1
Tele och post				
6210 Internet	-4 286,00	-0,2	-4 286,00	-0,2
6211 Telefon	-3 386,00	-0,2	-3 386,00	-0,2
6230 Webhotell	-3 750,00	-0,2	-3 750,00	-0,2
Post och tele	-11 422,00	-0,7	-11 422,00	-0,7
Försäkringar övr riskkost				
6310 Försäkringar	-4 246,00	-0,2	-4 246,00	-0,2
Företagsförsäkringar	-4 246,00	-0,2	-4 246,00	-0,2
Inhyrd personal				
6800 Kostnadsersättning tjänster	-27 800,00	-1,6	-27 800,00	-1,6
Inhyrd personal	-27 800,00	-1,6	-27 800,00	-1,6
Löner kollektivanställda				
7010 Löner kollektivanställda Tåget	-2 588,20	-0,1	-2 588,20	-0,1
Löner kollektivanställda	-2 588,20	-0,1	-2 588,20	-0,1
Löner tjänstemän				
7210 Löner tjänstemän	-748 456,50	-43,2	-748 456,50	-43,2
7290 Förändr.semesterlöneskuld	-116 802,99	-6,7	-116 802,99	-6,7
Löner tjänstemän	-865 259,49	-50,0	-865 259,49	-50,0
Pensionskostnader				
7411 Premier kollektiva pensionsför	-7 580,00	-0,4	-7 580,00	-0,4
7412 Premier individ pensionsför	-44 767,00	-2,6	-44 767,00	-2,6
Pensionskostnader	-52 347,00	-3,0	-52 347,00	-3,0
Sociala avgifter enl lag				
7510 Lagstadg sociala avgifter	-268 188,00	-15,5	-268 188,00	-15,5
7530 Särskild löneskatt pensionskos	-23 803,00	-1,4	-23 803,00	-1,4
7580 Grupplivförsäkringspremier	-2 234,00	-0,1	-2 234,00	-0,1
Sociala avgifter enl lag	-294 225,00	-17,0	-294 225,00	-17,0
Övriga personalkostnader				
7620 Sjuk och hälsovård	-22 715,00	-1,3	-22 715,00	-1,3
7690 Övr personalkostnader	-12 702,00	-0,7	-12 702,00	-0,7
7693 Fritidsverksamhet	-5 985,00	-0,3	-5 985,00	-0,3
Övriga kostnader	-41 402,00	-2,4	-41 402,00	-2,4
Övr ränteint o.dyl.				
8311 Ränteintäkter bank	146 563,90	8,5	146 563,90	8,5
Övr ränteint o.dyl.	146 563,90	8,5	146 563,90	8,5
Räntekostnader o.dyl				
8490 Övr finansiella kostnader	-3 593,00	-0,2	-3 593,00	-0,2
Räntekostnader o.dyl	-3 593,00	-0,2	-3 593,00	-0,2
Bokslutsdispositioner				
8890 Övr bokslutsdispositioner	-152 645,00	-8,8	-152 645,00	-8,8
Summa Bokslutsdispositioner	-152 645,00	-8,8	-152 645,00	-8,8
Beräknat resultat	3 258,57	0,2	3 258,57	0,2

Verifikationsnummer: 1 - 304

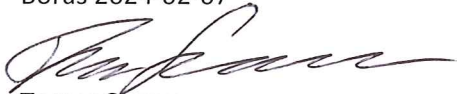
Revisionsberättelse

Kulturföreningen Tågets årsmöte 2023 gav oss som undertecknat detta i uppdrag att vara föreningens revisorer för verksamhetsåret 2023.

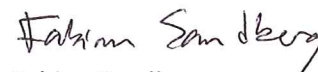
Vi har granskat föreningens verksamhet och förvaltning 20230101 – 20231231 genom att studera styrelsens arbete och rutiner, främst genom att kontrollera protokoll och andra handlingar. Verifikationerna och bokföringen har granskats och bokslutens balanskonton är avstämda. Vi ser att styrelsen har skött sina uppdrag på ett bra sätt.

Efter avslutad revision yrkar vi på ansvarsfrihet för styrelsen.

Borås 2024-02-07



Tomas Svensson



Fabian Sandberg



Billy Larsson